

Humanidades Palmas, v. 4, n. 2 Abr.-Jun. 2017 ISSN 2358-8322 *& Inovação*



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO TOCANTINS

Reitoria

Elizângela Glória Cardoso

Vice-Reitoria

Suely Quixabeira Araújo

Pró-Reitoria de Administração e Finanças

Senivan de Almeida Arruda

Pró-Reitoria de Graduação

Munique Daniela Maia de Oliveira

Pró-Reitoria de Extensão

Simone Pereira Brito

Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação

Eduardo Ribeiro dos Santos

Diretoria de Pesquisa Institucional

Deyla Paula de Oliveira

Diretoria de Pós-Graduação

Fabiola Sandini Braga

Diretoria de Pesquisa Agropecuária

Expedito Alves Cardoso

Diretoria do Núcleo de Inovação

Tecnológica

Eliana Kelly Pareja

EQUIPE EDITORIAL - UNITINS

Editora-Chefe

Dra. Kyldes Batista Vicente, Unitins, Brasil

Editora Assistente

Dra. Darlene Teixeira Castro, Unitins, Brasil

Comissão Editorial

Dra. Antônia Custódia Pedreira - Dr. Caio Monteiro Melo - Dr. Carlos Borges Júnior

Dra. Christiane de Holanda Camilo - Dra. Maria Lourdes Fernandez Gonzalez Aires

Dra. Mariany Almeida Montino - Dr. Rodrigo Barbosa Silva

Dr. Tarsis Barreto Oliveira - Dra Willany Palhares Palhares Leal

Revisão

Ma. Liliane Scarpin Storniolo, Unitins, Brasil

Leitura de Prova

Dra. Darlene Teixeira Castro

Dra. Kyldes Batista Vicente

Ma. Liliane Scarpin Storniolo

Assessoria de Línguas Estrangeiras

Dra. Christiane de Holanda Camilo, Unitins, UFG

Ma. Cristiane Tavares Jordão de Vasconcelos, Ulbra

Ma. Mirelle da Silva Freitas, IFTO/Câmpus Palmas

Dr. Vitor Hugo Abranches Oliveira, UEG

Projeto Gráfico e Diagramação

Rogério Adriano Ferreira da Silva, Unitins, Brasil

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

Periodicidade: Trimestral

Sistema de Submissão: fluxo contínuo

Os manuscritos podem ser submetidos em qualquer data. Assim que forem enviados, serão designados os avaliadores e, em caso de aprovação, serão incorporados no próximo número a ser publicado.

Sistema de Publicação: ahead of print

Os trabalhos aceitos para publicação e que tiveram os procedimentos editoriais encerrados serão imediatamente publicados na próxima edição. Isso será feito até que se encerre a composição de um novo fascículo.

Contato

Revista Humanidades e Inovação

Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação

Kyldes Batista Vicente - Darlene Teixeira Castro

108 Sul Alameda 11 Lote 03

CEP.: 77020-122 - Palmas-Tocantins

Tel.: (63) 3218-4911

E-mail: rev.humanidades@unitins.br

eISSN: 2358-8322

CONSELHO EDITORIAL

Dr. Acildo Leite da Silva, UFMA
Dr. Adriano Batista Castorino, UFT
Dra. Alana de Oliveira Freitas El Fahl, UEFS
Dr. Altino José Martins Filho, UDESC
Dra. Ana Paula Cavalcante dos Santos, ITOP
Dr. Carlos Henrique Lopes de Almeida, UFPA
Dr. Carlos Roberto Ludwig, UFT
Dra. Cássia Regina de Lima, Ceulp/Ulbra
Dra. Clarice Zamonaro Cortez, UEM
Dr. Cleriston Izidro dos Anjos, UFAL
Dra. Cristiane Maria Ribeiro, IFGOIANO/Câmpus de Urutaí
Dra. Daniela Zanetti, UFES
Dra. Daniervelin Renata Marques Pereira, UFTM
Dr. Dernival Venâncio Ramos, UFT
Dr. Donizete Aparecido Rodrigues, Universidade Beira Interior - Covilhã, Portugal
Dra. Doriane Braga Nunes Bilac, ITOP, UFT
Dra. Dulceria Tartuci, UFG
Dra. Elina Maria Correia Batista, CLEPUL- Universidade da Madeira, Portugal
Dra. Elisa Maria dos Anjos, UFMA
Dr. Elvio Quirino Pereira, UFT
Dra. Eunice Prudenciano de Souza, UFMS
Dr. Fabio D'Abadia de Sousa, UFT
Dra. Fernanda Matos Fernandes de Oliveira, TJ-TO
Dr. Fernando Carrasco Mery, Universidad Bolivariana, Chile
Dr. Francisco Gilson Rebouças Porto Junior, UFT
Dr. George França dos Santos, UFT
Dra. Iara Sydenstricker, UFRB
Dra. Isabel Cristina Auler Pereira, UFT
Dra. Irenides Teixeira, Ceulp/ULBRA
Dra. Isabel Regina Augusto, UNIFAP
Dr. João Nunes da Silva, UFT
Dr. Jorge Alves Santana, UFG
Dr. José Carlos de Melo, UFMA
Dr. José Manoel Miranda de Oliveira, UFT
Dra. Juliana Cristina da Costa Fernandes, IFGOIANO/Câmpus de Urutaí
Dra. Karina Ochoa Muñoz, Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco, México
Dra. Karylleila dos Santos Andrade, UFT
Dra. Laura de Oliveira, UFBA
Dra. Leila Dias Pereira do Amaral, IFTO/Câmpus Palmas
Dra. Lidia Soraya Liberato Barroso, SEDUC-TO, UFT
Dr. Marcos Aurelio Camara Zimmermann, UFT, NUTA/Unitins
Dra. Maria Carmem Jacob de Souza, UFBA
Dra. Maria de Fátima Rocha Medina, CEULP/ULBRA
Dra. Maria de Lurdes Carvalho, Universidade do Minho, Portugal
Dra. Maria Nazareth de Lima Arrais, UFGC
Dra. Maria Severina Batista Guimarães, UEG
Dra. Marilena Julimar Fernandes, UEG
Dra. Marlene Hernandez Leites, FANESE
Dr. Niguelme Cardoso Arruda, IFSC/Câmpus Criciúma
Dra. Nilda Jacks, UFRGS
Dra. Olívia Aparecida Silva, UFT
Dra. Paula Karini Dias Ferreira Amorim, IFTO
Dr. Pedro Francisco González, Universidade dos Açores, Portugal
Dr. Plábio Marcos Martins Desidério, UFT
Dra. Raquel Bezerra Cavalcanti Leal de Melo, UEPB
Dra. Regina Clare Monteiro, UNICAMP, Consultora Independente, Estados Unidos da América do Norte
Dr. Roberto Antônio P. Amaral, UFVJM
Dra. Rosane Duarte Rosa Seluchinesk, UNEMAT
Dra. Rúbia Lúcia Oliveira, UFVJM
Dra. Sônia Regina dos Santos Teixeira, UFPA
Dra. Tânia Sarmento-Pantoja, UFPA, Brasil
Dra. Teresa Sarmento, Universidade do Minho, Portugal
Dra. Tereza Ramos de Carvalho, UFMT
Dr. Valdir Aquino Zitzke, UFT
Dra. Valdirene Cássia Silva, Ceulp/Ulbra, FACTO
Dr. Vitor Hugo Abranche Oliveira, UEG
Dra. Vivianne Fleury de Faria, UFG
Dr. Walter Costa Mendes, IFGOIANO/Câmpus de Urutaí
Dr. Weder Ferreira dos Santos, UFT

Todos os artigos desta publicação são de inteira responsabilidade de seus respectivos autores, não cabendo qualquer responsabilidade legal sobre o seu conteúdo à Revista Humanidades e Inovação ou à Universidade Estadual do Tocantins - Unitins. Os artigos podem ser reproduzidos total ou parcialmente, desde que a fonte seja devidamente citada e seu uso seja para fins acadêmicos.

Foco e Escopo

A Revista Humanidades e Inovação, editada pela Universidade Estadual do Tocantins (Unitins) - tem por objetivo a difusão de estudos e pesquisas de professores e alunos de pós-graduação, pesquisadores e gestores de instituições de ensino superior e de pesquisa, gestores de associações científicas e profissionais, dirigentes e demais órgãos envolvidos na formação de pessoal e produção científica, relativos ao conhecimento científico das áreas de Ciências Humanas, Ciências Sociais Aplicadas e Linguística, Letras e Artes, com especial enfoque para a linguagem e processos educativos, comunicação, educação e tecnologia, sociologia e processos de inovação gerenciais, sociais e tecnológicos.

Somente serão aceitos artigos originais oriundos de pesquisa científica. A submissão de um artigo implica que o mesmo não tenha sido publicado anteriormente e que não tenha sido enviado simultaneamente a outro periódico.

Políticas de Seção

Editorial

Artigos – divulga trabalhos de caráter acadêmico-científico.

Experiências inovadoras: experiências nacionais e internacionais desenvolvidas por instituições que tenham caráter inovador.

Os artigos podem ser submetidos em português, espanhol, inglês e francês. Não há taxa para submissão e avaliação de artigos.

Em caso de artigo de autoria coletiva, o texto deverá ser submetido pelo primeiro autor (ou autor de contato). Em caso de aprovação, todos os autores deverão mostrar sua conformidade com o manuscrito a ser publicado. A revista não aceita artigos com mais de três autores, a não ser em casos excepcionais que devem ser sempre justificados à Editoria e aprovados pela Comissão Editorial.

A publicação de artigos está condicionada a pareceres de membros da Equipe Editorial da revista: Comissão Editorial (inclui os editores da revista e pesquisadores com estatuto similar ao de “editores associados”, que se reúnem periodicamente para a tomada de decisões, contribuindo de forma ativa na gestão editorial e no fluxo de avaliação); Conselho Editorial (constituído por avaliadores ad hoc brasileiros e estrangeiros de reconhecida expertise, é responsável por apoiar os editores na tomada de decisão sobre os artigos recebidos, contribuindo assim para a qualidade e o controle científico da revista).

Os artigos recebidos passam pela avaliação da Editoria, é de caráter estritamente formal e avalia se o texto segue as normas editoriais e de apresentação. Depois, a Comissão Editorial decide se o artigo se adequa ou não ao escopo da revista. Em caso negativo, elabora uma carta explicando os motivos da rejeição. Em caso positivo, indica nomes de avaliadores ad hoc, sempre doutores e com reconhecida expertise no tema.

A Revista Humanidades & Inovação adota os preceitos éticos previstos pela CONEP/CEP/Unitins (<https://www.unitins.br/nPortal/cep>) e do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (<http://www.cnpq.br/web/guest/diretrizes>)

Política de Acesso Livre

Esta revista oferece acesso livre imediato ao seu conteúdo, seguindo o princípio de que disponibilizar gratuitamente o conhecimento científico ao público proporciona maior democratização mundial do conhecimento.

Submissões (On-line)

Diretrizes para Autores

A contribuição deve ser original e inédita e não estar sendo avaliada para publicação por outra revista; caso contrário, deve-se justificar em “Comentários ao editor”. Substitua o nome dos autores por XXXX (filiação e e-mail também) para garantir a avaliação às cegas.

Os artigos devem ter de 15 a 20 páginas, digitadas em fonte Arial, corpo 12, espaçamento 1,5 e margens 2,5cm, em papel tamanho A4.

O título, em caixa alta, deve estar destacado em negrito, com alinhamento centralizado e entrelinha simples. Na linha seguinte, deve ser indicada a versão do título em inglês ou espanhol ou francês ou italiano.

O nome do(s) autor(es) não deve constar no arquivo.

O resumo, de 100 a 150 palavras, em português e em inglês (ou espanhol ou francês), deve ser em corpo 11, alinhamento justificado, entrelinha simples. O termo “Resumo” deve estar em negrito, seguido de dois pontos. As palavras-chave, em português e em inglês (ou espanhol ou francês ou italiano), devem ter a mesma configuração do resumo. O termo “Palavras-chave” deve estar em negrito, seguido de dois pontos. Extensão de 3 a 5 palavras, separadas entre si por ponto concluídas com ponto final. Para facilitar a localização em consultas bibliográficas, as palavras-chave devem corresponder a conceitos gerais da área do trabalho.

Imagens, quadros ou gráficos que acompanhem o texto devem: estar em escala de cinza; constar dentro do documento no espaço previsto; ser enviados em arquivos separados, para o caso de problemas na formatação.

As citações com até 3 linhas devem ser marcadas com aspas duplas e inseridas no corpo do texto. A citação que ultrapassar 3 linhas deve ser recuada e inserida em parágrafo próprio, com recuo de 4cm, fonte Arial, corpo 10, alinhamento justificado, entrelinha simples. A citação deverá conter o nome do autor, o ano da obra e as páginas, apresentadas de acordo com os casos exemplificados abaixo.

Exemplos de citações e referências, conforme as normas da ABNT (NBR 6023).

Declaração de Direito Autoral

A submissão de originais para este periódico implica na transferência, pelos autores, dos direitos de publicação impressa e digital. Os direitos autorais para os artigos publicados são do autor, com direitos do periódico sobre a primeira publicação. Os autores somente poderão utilizar os mesmos resultados em outras publicações indicando claramente este periódico como o meio da publicação original. Em virtude de sermos um periódico de acesso aberto, permite-se o uso gratuito dos artigos em aplicações educacionais, científicas, não comerciais, desde que citada a fonte.

Sumário

SEXUALIDADES TRANS (ITÁVEIS): SOBRE PRAZERES, DESEJOS E HETERONORMATIVIDADES	9
GÊNERO, MOVIMENTO FEMINISTA E O ENFRENTAMENTO DA VIOLÊNCIA DOMÉSTICA.....	18
VIOLÊNCIA SEXUAL E A REDE DE PROTEÇÃO SOCIAL EM PALMAS	27
A INFLUÊNCIA DOS DISPOSITIVOS MÓVEIS NA DINÂMICA DA FAMÍLIA CONTEMPORÂNEA.....	37
ASSISTÊNCIA SOCIAL E PROCESSO DECISÓRIO: UMA ANÁLISE SOBRE AS PACTUAÇÕES DA COMISSÃO INTERGESTORES BIPARTITE.....	50
A IMPORTÂNCIA DA PARTICIPAÇÃO DO ASSISTENTE SOCIAL NAS INSTÂNCIAS PÚBLICAS DE CONTROLE DEMOCRÁTICO	61
FORMAÇÃO E IDENTIDADE PROFISSIONAL: O PROFISSIONAL DE COMUNICAÇÃO NA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO TOCANTINS	73
INDICADORES DE DESARROLLO SOSTENIBLE EN LA FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES.....	82
A CONTABILIDADE AMBIENTAL NA ECOAUDITORIA.....	99
MEDICIÓN DE LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE CIENCIAS AGRARIAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES.....	108
AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO DE SERVIDORES PÚBLICOS	124
GESTÃO DO CONHECIMENTO AGREGANDO VALOR À ORGANIZAÇÃO E SERVIDORES	136
ANÁLISE DA IMPORTÂNCIA DO RECRUTAMENTO E SELEÇÃO PARA UMA EMPRESA DE TECIDOS EM PALMAS-TO.....	146
A IMPORTÂNCIA DA CAPACITAÇÃO CONTINUADA PARA O DESENVOLVIMENTO E DETERMINAÇÃO DAS COMPETÊNCIAS DOS POLICIAIS MILITARES DO ESTADO DO TOCANTINS.....	154
A REINSERÇÃO DO IDOSO NO MERCADO DE TRABALHO	165
Avaliação da satisfação dos pacientes atendidos em um Hospital de Olhos da cidade de ARAGUAÍNA.....	181
A INTERVENÇÃO INTERDISCIPLINAR PROFISSIONAL NA SAÚDE HOSPITALAR: NO MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL-TO	190
POLÍTICAS PÚBLICAS E SAÚDE MENTAL: A VISÃO DOS RESIDENTES EM SAÚDE A PARTIR DOS CENÁRIOS DE ATUAÇÃO.....	200
EDUCAÇÃO MÉDICA: O ENSINO DE MEDICINA PALIATIVA.....	209
PREVALÊNCIA DE NÍVEIS PRESSÓRICOS ELEVADOS EM ESCOLARES.....	217
CÓDIGO TRIBUTÁRIO DE BURITI DO TOCANTINS: COMPOSIÇÃO DAS RECEITAS PRÓPRIAS E DEPENDÊNCIA DE REPASSES FEDERAIS NA IMPLEMENTAÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS	227
CONSULTORIA PÚBLICA: ANÁLISE E ALTERNATIVAS PARA A MELHORIA DOS CMEIS	238
A PRESENÇA DAS ARTES PLÁSTICAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL: ALGUMAS POSSIBILIDADES.....	246

UM OLHAR PSICOPEDAGÓGICO SOBRE A MEDIAÇÃO DA APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO INFANTIL	256
MÚSICA: ARTE E FERRAMENTA PARA DESENVOLVER O APRENDIZADO	264
“TRAÇOS QUE NOS REPRESENTAM”: O DESENHO INFANTIL NA CONSTRUÇÃO DA IMAGEM DE UM ASSENTAMENTO RURAL	275
O NATAL DE CHARLIE BROWN (1965): A REPRESENTAÇÃO DA INFÂNCIA NO DESENHO ANIMADO	285
O PERFIL PEDAGÓGICO DOS DOCENTES DO PROGRAMA NACIONAL DE ACESSO AO ENSINO TÉCNICO E EMPREGO (PRONATEC) E SUAS COMPETÊNCIAS DIDÁTICAS	295
TRILHANDO PESQUISAS SOBRE PROFESSORES INICIANTE: UM ESTUDO DO ESTADO DA ARTE	304
VOZES QUE NÃO SÃO OUVIDAS: UMA EXPERIÊNCIA EM ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM PROCESSOS EDUCACIONAIS COM ADOLESCENTES.....	314
A CONSTRUÇÃO DA PRÁTICA DOCENTE NO MUNDO ATUAL E A CONTRIBUIÇÃO DA PERSPECTIVA TRANSDISCIPLINAR	322
CONCEPÇÕES DE LEITURA E DE LINGUAGEM: IMPLICAÇÕES NA FORMAÇÃO E NO DESENVOLVIMENTO DO LEITOR PROFICIENTE	331
O RÁDIO COMO FERRAMENTA DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL NA COMUNIDADE DOS AZUIS	344

Editorial

O presente volume da Revista Humanidades & Inovação agrupa um conjunto representativo, tanto em qualidade quanto quantidade, de artigos inéditos, submetidos à avaliação da Comissão Editorial e do Conselho Editorial.

Com o propósito de promover a discussão multi e interdisciplinar, a presente edição contém uma variedade de artigos de autores brasileiros e estrangeiros que desenvolvem pesquisas das humanidades em intersecção com a inovação, seja de procedimentos metodológicos, seja de análises teóricas ou de pesquisa.

Aproveitamos a oportunidade dessa apresentação para agradecer aos articulistas e pareceristas que continuam contribuindo com a Revista Humanidades & Inovação, dedicando parte de seu tempo de produção na escritura de artigos, ou na apreciação deles, compartilhando saberes e técnicas, trazendo resultados positivos para o periódico.

Agradecemos, também, a todos os leitores e equipe editorial pela colaboração e trabalho.

As submissões para a Revista Humanidades & Inovação continuam em fluxo contínuo e devem ser realizadas pelo sistema, diretamente na página da Revista.

Convidamos todos a leitura desta edição!

Kyldes Batista Vicente

Editora-chefe da Revista Humanidades & Inovação