



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO TOCANTINS

Reitor

Augusto de Rezende Campos

Vice-Reitora

Darlene Teixeira Castro

Pró-Reitor de Graduação

Alessandra Ruita Santos Czapski

Pró-Reitora de Pesquisa e Pós-Graduação

Ana Flávia Gouveia de Faria

Pró-Reitora de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários

Gisele Leite Padilha

Pró-Reitor de Administração e Finanças

Ricardo de Oliveira Carvalho

EQUIPE EDITORIAL - UNITINS

Editora - chefe

Dr.ª Kyldes Batista Vicente

Editora - assistente

Dr.ª Darlene Teixeira Castro

COMISSÃO EDITORIAL

Dr.ª Antonia Custodia Pedreira

Dr. Caio Monteiro Melo

Dr.ª Liliane Scarpin Storniolo

Dr.ª Mariany Almeida Montino

Dr. Rodrigo Barbosa Silva

Dr. Tarsis Barreto Oliveira

Dr.ª Willany Palhares Palhares Leal

REVISÃO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

Cristiane Tavares Jordão de Vasconcelos, Uned, Espanha Isaac de Almeida Chaves, Unitins, Brasil

Janaína Senem, Unitins, Brasil

Lígia Felix Parrião Matos, Unitins, Brasil

Vitor Hugo Abranche Oliveira, Uft - Câmpus de Porto Nacional, Brasil

LEITURA DE PROVA

Andreia Luiza Dias Darlene Teixeira Castro Kyldes Batista Vicente Leonardo Lamim

PROJETO GRÁFICO

Joelma Feitosa Modesto

DIAGRAMAÇÃO

Joelma Feitosa Modesto Leandro Dias de Oliveira

APOIO TÉCNICO

Andreia Luiza Dias Joelma Feitosa Modesto Julienne da Silva Silveira Leandro Dias de Oliveira Leonardo Lamim Marina Ruskaia Ferreira Bucar

viailila Nuskala i eli ella Duc

MÍDIAS SOCIAISJoelma Feitosa Modesto



INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

Periodicidade: Bimestral **Sistema de Submissão:** fluxo contínuo

Os manuscritos podem ser submetidos em qualquer data. Assim que forem enviados, serão designados os avaliadores e, em caso de aprovação, serão incorporados no próximo número a ser publicado.

Sistema de Publicação: ahead of print

Os trabalhos aceitos para publicação e que tiveram os procedimentos editoriais encerrados serão imediatamente publicados na próxima edição. Isso será feito até que se encerre a composição de um novo fascículo.

Contato

Revista Humanidades e Inovação

Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação Kyldes Batista Vicente 108 Sul Alameda 11 Lote 03 CEP.: 77020-122 - Palmas-Tocantins Tel.: (63) 3901-4176 E-mail: rev.humanidades@unitins.br

elSSN: 2358-8322

CONSELHO EDITORIAL

Dr.ª Alana de Oliveira Freitas El Fahl, UEFS, Brasil

Dr. Carlos Reis, Universidade de Coimbra, Portugal

Dr. Carlos Henrique Lopes de Almeida, UNILA, Brasil

Dr.ª Clarice Zamonaro Cortez, UEM, Brasil Dr. Cleriston Izidro dos Anjos, UFAL, Brasil

Dr.ª Daniervelin Renata Marques Pereira, UFTM, Brasil

Dr. Donizete Aparecido Rodrigues, Universidade Beira Interior - Covilhã, Portugal

Dr.ª Elina Maria Correia Batista, CLEPUL - Universidade da Madeira, Portugal

Dr.ª Eunice Prudenciano de Souza, UFMS, Brasil

Dr. Fernando Carrasco Mery, Universidad Bolivariana, Chile Dr. Jorge Alves Santana, UFG, Brasil

Dr. José Carlos de Melo, UFMA, Brasil

Dr.ª Karina Ochoa Muñoz, UAM, Azcapotzalco, México Dr.ª Karylleila dos Santos Andrade, UFT, Brasil

Dr.ª Maria Carmem Jacob de Souza, UFBA, Brasil

Dr.ª Maria Cecilia Minayo, Fiocruz, Brasil

Dr.ª Maria de Lurdes Carvalho, Universidade do Minho, Portugal

Dr.ª Nilda Jacks, UFRGS, Brasil
Dr. Pedro Francisco González, Universidade dos Açores, Portugal
Dr. Plábio Marcos Martins Desidério, UFT, Brasil

Dr.ª Regina Clare Monteiro, Must University, MUST, Estados Unidos

Dr.ª Tânia Sarmento-Pantoja, UFPA, Brasil

Dr.ª Teresa Sarmento, Universidade do Minho, Portugal

CONSELHO CIENTÍFICO

Dr. Acildo Leite da Silva, UFMA, Brasil

Dr. Adriano Batista Castorino, UFT, Brasil

Dr. Altino José Martins Filho, UDESC, Brasil

Dr. Carlos Roberto Ludwig, UFT, Brasil

Dr.ª Cassia Regina de Lima, Ceulp/Ulbra, Brasil

Dr.ª Cristiane Maria Ribeiro, IFGOIANO/Câmpus de Urutaí, Brasil

Dr.ª Cynthia Mara Miranda, UFT, Brasil

Dr.ª Daniela Zanetti, UFES, Brasil

Dr. Dernival Venâncio Ramos, UFT, Brasil

Dr.ª Doriane Braga Nunes Bilac, UNITOP, UFT, Brasil

Dr.ª Dulceria Tartuci, UFG, Brasil

Dr.ª Elisa Maria dos Anjos, UFMA, Brasil

Dr. Elvio Quirino Pereira, UFT, Brasil

Dr. Fábio D'Abadia de Sousa, UFT, Brasil

Dr.ª Fernanda Matos Fernandes de Oliveira, TJ-TO, Brasil

Dr. Francisco Gilson Rebouças Porto Junior, UFT, Brasil

Dr. George França dos Santos, UFT, Brasil

Dr.ª Iara Sydenstricker, UFRB, Brasil

Dr.ª Irenides Teixeira, Ceulp/ULBRA, Brasil

Dr.ª Isabel Regina Augusto, UNIFAP, Brasil

Dr. João Nunes da Silva, UFT, Brasil

Dr. José Manoel Miranda de Oliveira, UFT, Brasil

Dr.ª Laura de Oliveira, UFBA, Brasil

Dr.ª Leila Dias Pereira do Amaral, Unitins, Brasil Dr. Marcos Aurelio Camara Zimmermann, UFT, IPHAN, Brasil

Dr.ª Maria de Fátima Rocha Medina, Unitins, Brasil

Dr.ª Maria Nazareth de Lima Arrais, UFCG, Brasil

Dr.ª Maria Severina Batista Guimarães, UEG, Brasil

Dr.ª Marilena Julimar Fernandes, UEG, Brasil

Dr.ª Marlene Hernandez Leites, FANESE, Brasil Dr.ª Mirelle da Silva Freitas, IFTO - Câmpus de Palmas, Brasil

Dr. Niguelme Cardoso Arruda, IFSC/Câmpus Criciúma, Brasil Dr.ª Olívia Aparecida Silva, UFT, Brasil

Dr.ª Paula Karini Dias Ferreira Amorim, IFTO, Brasil

Dr. Paulo Nin Ferreira, UFAL, Brasil

Dr.ª Raquel Bezerra Cavalcanti Leal de Melo, UEPB, Brasil

Dr.ª Renan Antônio da Silva, Unis, Unesco, Brasil

Dr. Roberto Antônio Pereira do Amaral, UFT, Brasil

Dr.ª Rosane Duarte Rosa Seluchinesk, Unemat, Brasil Dr.ª Rúbia Lúcia Oliveira, UFVJM, Brasil

Dr.ª Sônia Regina dos Santos Teixeira, UFPA, Brasil

Dr.ª Tereza Ramos de Carvalho, UFMT, Brasil

Dr. Valdir Aquino Zitzke, UFT, Brasil

Dr.ª Valdirene Cássia Silva, Ceulp/Ulbra, FACTO, Brasil

Dr. Vitor Hugo Abranche Oliveira, UFT, Câmpus Porto Nacional, Brasil Dr.ª Vivianne Fleury de Faria, UFG, Brasil Dr. Walter Costa Mendes, IFGOIANO/Câmpus de Urutaí, Brasil

Dr. Walter Matias Lima, UFAL, Brasil

Dr. Weder Ferreira dos Santos, UFT, Brasil



Organização

Prof. Drndo. Waldemar Cavalcante de Lima Neto - Universidade Federal Rural de Pernambuco Prof^a. Dr^a. Ivanda Maria Martins Silva - Universidade Federal Rural de Pernambuco Prof^a. Dr^a. Carmen Roselaine Oliveira Farias - Universidade Federal Rural de Pernambuco

Foco e Escopo

A Revista Humanidades e Inovação, editada pela Universidade Estadual do Tocantins (Unitins) - tem por objetivo a difusão de estudos e pesquisas de professores e alunos de pós-graduação, pesquisadores e gestores de instituições de ensino superior e de pesquisa, gestores de associações científicas e profissionais, dirigentes e demais órgãos envolvidos na formação de pessoal e produção científica, relativos ao conhecimento científico das áreas de Ciências Humanas, Ciências Sociais Aplicadas e Linguística, Letras e Artes, com especial enfoque para a linguagem e processos educativos, comunicação, educação e tecnologia, sociologia e processos de inovação gerenciais, sociais e tecnológicos.

Somente serão aceitos artigos originais oriundos de pesquisa científica. A submissão de um artigo implica que o mesmo não tenha sido publicado anteriormente e que não tenha sido enviado simultaneamente a outro periódico.

Políticas de Seção

Editorial

Artigos – divulga trabalhos de caráter acadêmico-científico. Experiências inovadoras: experiências nacionais e internacionais desenvolvidas por instituições que tenham caráter inovador.

Os artigos podem ser submetidos em português, espanhol, inglês e francês. Não há taxa para submissão e avaliação de artigos.

Em caso de artigo de autoria coletiva, o texto deverá ser submetido pelo primeiro autor (ou autor de contato). Em caso de aprovação, todos os autores deverão mostrar sua conformidade com o manuscrito a ser publicado. A revista não aceita artigos com mais de três autores, a não ser em casos excepcionais que devem ser sempre justificados à Editoria e aprovados pela Comissão Editorial.

A publicação de artigos está condicionada a pareceres de membros da Equipe Editorial da revista: Comissão Editorial (inclui os editores da revista e pesquisadores com estatuto similar ao de "editores associados", que se reúnem periodicamente para a tomada de decisões, contribuindo de forma ativa na gestão editorial e no fluxo de avaliação); Conselho Editorial (constituído por avaliadores ad hoc brasileiros e estrangeiros de reconhecida expertise, é responsável por apoiar os editores na tomada de decisão sobre os artigos recebidos, contribuindo assim para a qualidade e o controle científico da revista).

Os artigos recebidos passam pela avaliação da Editoria, é de caráter estritamente formal e avalia se o texto segue as normas editoriais e de apresentação. Depois, a Comissão Editorial decide se o artigo se adequa ou não ao escopo da revista. Em caso negativo, elabora uma carta explicando os motivos da rejeição. Em caso positivo, indica nomes de avaliadores ad hoc, sempre doutores e com reconhecida expertise no tema. A Revista Humanidades & Inovação adota os preceitos éticos previstos pela CONEP/CEP/Unitins (https://www.unitins.br/nPortal/cep) e do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (http://www.cnpq.br/web/guest/diretrizes)

Política de Acesso Livre

Esta revista oferece acesso livre imediato ao seu conteúdo, seguindo o princípio de que disponibilizar gratuitamente o conhecimento científico ao público proporciona maior democratização mundial do conhecimento.

Submissões (On-line) Diretrizes para Autores

A contribuição deve ser original e inédita e não estar sendo avaliada para publicação por outra revista; caso contrário, deve-se justificar em "Comentários ao editor". Substitua o nome dos autores por XXXX (filiação e e-mail também) para garantir a avaliação às cegas.

Os artigos devem ter de 15 a 20 páginas, digitadas em fonte Arial, corpo 12, espaçamento 1,5 e margens 2,5cm, em papel tamanho A4.

O título, em caixa alta, deve estar destacado em negrito, com alinhamento centralizado e entrelinha simples. Na linha seguinte, deve ser indicada a versão do título em inglês ou espanhol ou francês ou italiano.

O nome do(s) autor(es) não deve constar no arquivo.

O resumo, de 100 a 150 palavras, em português e em inglês (ou espanhol ou francês), deve ser em corpo 11, alinhamento justificado, entrelinha simples. O termo "Resumo" deve estar em negrito, seguido de dois pontos. As palavras-chave, em português e em inglês (ou espanhol ou francês ou italiano), devem ter a mesma configuração do resumo. O termo "Palavras-chave" deve estar em negrito, seguido de dois pontos. Extensão de 3 a 5 palavras, separadas entre si por ponto concluídas com ponto final. Para facilitar a localização em consultas bibliográficas, as palavras-chave devem corresponder a conceitos gerais da área do trabalho.

Imagens, quadros ou gráficos que acompanharem o texto devem: estar em escala de cinza; constar dentro do documento no espaço previsto; ser enviados em arquivos separados, para o caso de problemas na formatação.

As citações com até 3 linhas devem ser marcadas com aspas duplas e inseridas no corpo do texto. A citação que ultrapassar 3 linhas deve ser recuada e inserida em parágrafo próprio, com recuo de 4cm, fonte Arial, corpo 10, alinhamento justificado, entrelinha simples. A citação deverá conter o nome do autor, o ano da obra e as páginas, apresentadas de acordo com os casos exemplificados abaixo.

Exemplos de citações e referências, conforme as normas da ABNT (NBR 6023).

Declaração de Direito Autoral

A submissão de originais para este periódico implica na transferência, pelos autores, dos direitos de publicação impressa e digital. Os direitos autorais para os artigos publicados são do autor, com direitos do periódico sobre a primeira publicação. Os autores somente poderão utilizar os mesmos resultados em outras publicações indicando claramente este periódico como o meio da publicação original. Em virtude de sermos um periódico de acesso aberto, permite-se o uso gratuito dos artigos em aplicações educacionais, científicas, não comerciais, desde que citada a fonte.

HUMANIDADES & INOVAÇÃO

Palmas, Outubro de 2025

Publicação da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação



JOVENTODE E POESIA. UIVI ENCONTRO DE (IIV) VISIBILIDADES
CARACTERIZAÇÃO E ANÁLISE DA LITERATURA TOCANTINENSE26
A IMPOSIÇÃO DA MATERNIDADE EM KIM JIYOUNG, NASCIDA EM 1982, DE CHO NAM – JOO43
O ROMANCE-FOLHETIM PORNOGRÁFICO E A MORALIDADE: UMA VISÃO A PARTIR DA ANÁLISE CRÍTICA DO DISCURSO53
CONTRIBUIÇÕES DA LITERATURA NEGRA BRASILEIRA DE AUTORIA DE MULHERES: INTERSECCIONALIDADE NO CONTO "ISALTINA CAMPO BELO", DE CONCEIÇÃO EVARISTO
nas entrelinhas do eu: a estrangeiridade como narrativa de si em orgia: os diários de Túlio Carella75
UMA ANÁLISE ESTRUTURAL NOS MANUSCRITOS CULINÁRIAS DE EVELINA TORRES SOARES RIBEIRO E RECEITAS CULINÁRIAS DOS SÉCULOS XIX, XX E XXI88
LIVROS CARTONEROS: ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA PARA O PROCESSO DE PRODUÇÃO TEXTUAL E LEITURA/ ESCUTA DA ALMA101
ESCRITA DE PROFISSIONAIS APOSENTADOS (AS) DA EDUCAÇÃO DO SINTEPE*:A MILITÂNCIA POLÍTICA ENTRELAÇADA À VIDA
A CONTAÇÃO DE HISTÓRIA POR MEIO DE MULTILETRAMENTOS128
EXPERIÊNCIA LITERÁRIA, GAMIFICAÇÃO E HUMANIZAÇÃO: UM DIÁLOGO CONTEMPORÂNEO141
PROPOSTA DE AUTOMATIZAÇÃO DO PROCESSO DE FORMALIZAÇÃO DE EMPRESAS JUNIORES NA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO TOCANTINS
ENTRE O PÚBLICO E O PRIVADO: PRÁTICAS DE RECRUTAMENTO PROFISSIONAL NA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO TOCANTINS
ELEMENTOS VAZADOS E SUA RELAÇÃO COM O DESIGN PRODUZIDO POR NÃO-DESIGNERS172
EFEITOS DA PANDEMIA DA COVID-19 NA PERSPECTIVA DA ESCOLARIDADE, RAÇA E RENDA DA POPULAÇÃO DE PALMAS/TO
O DIREITO FUNDAMENTAL À EDUCAÇÃO, A SOCIEDADE EM REDE E A CONSTRUÇÃO DE FUTUROS MELHORES192
EDUCAÇÃO LIBERTADORA COMO DIREITO DA PESSOA206
POR UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: CONCEITOS E PRÁTICAS216
DIMENSÕES AVALIATIVAS PARA A UNIVERSIDADE DA MATURIDADE: UMA ABORDAGEM PARA A QUALIDADE E INOVAÇÃO EM TECNOLOGIA SOCIAL EDUCACIONAL NA UFT226
NARRATIVAS DIGITAIS: UMA PROPOSTA DE ENSINO APRESENTADA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA241

O PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO NO ECOSSISTEMA PARA APRENDIZAGENS A PARTIR DA RECONTEXTUALIZAÇÃO DAS CIÊNCIAS252



Sumário

Construindo conhecimento em laboratório de informática: pesquisa pa Ensino de História	
A LITERATURA PARA BEBÊS COMO DIREITO E ESPAÇO DE VÍNCULO ENTRE MÃE E BEBÊ.	281
uma análise da BNCC em relação ao uso de recursos tecnológicos e o a Leitura e da escrita	
TRANSFORMAÇÕES NO CONSUMO LITERÁRIO: O AUDIOLIVRO ALÉM DA LEITURA TRAD	DICIONAL311
A SUBCIDADANIA E O RACISMO	322
O AUMENTO DE INVESTIGAÇÕES SOBRE NEGACIONISMO E PSEUDOCIÊNCIA: CONTRIB REVISÃO INTEGRATIVA DAS PUBLICAÇÕES CIENTÍFICAS ENTRE 1998 E 2022	•
tratamento da celulite com ozônio medicinal: revisão sistemática de liter	ATURA353
PERSPECTIVAS E DESAFIOS PARA A PROMOÇÃO À SAÚDE DA PESSOA IDOSA NA ATENÇA	ÃO BÁSICA367
AÇÕES DE CONSCIENTIZAÇÃO SOBRE O TRANSTORNO DE DÉFICIT DE ATENÇÃO E (TDAH) EM ESCOLAS DE ENSINO BÁSICO NO MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL — TO	