

Experiências Formativas no PIBID da Universidade Federal do Tocantins: Ação e Reflexão de Professores em Formação, Volume 2

A Revista Extensão publicou em dezembro de 2020 o volume 4, número 3, com o dossiê temático: **Experiências Formativas no PIBID da Universidade Federal do Tocantins: Ação e Reflexão de Professores em Formação**, com 18 textos que refletem o trabalho realizado pelo Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) da Universidade Federal do Tocantins (UFT) no período de agosto de 2018 a janeiro de 2020. Esta edição da Revista Extensão apresenta o Dossiê: **Experiências Formativas no PIBID da Universidade Federal do Tocantins: Ação e Reflexão de Professores em Formação, Volume II**, com 21 textos sendo: 13 artigos sobre o PIBID no período de 2018-2020, 4 relatos de experiências formativas no programa nesse período e 4 artigos referentes ao período de 2016-2018.

O material apresentado foi elaborado por professores(as) da UFT, professores(as) da Educação Básica e estudantes de cursos de licenciaturas participantes do PIBID. O conjunto de textos descreve e analisa as propostas formativas construídas junto aos diversos subnúcleos de licenciaturas do PIBID/UFT, na relação da Universidade com as escolas de Educação Básica, em diversos municípios do Tocantins e busca contribuir com a formação de licenciandos(as), futuros(as) professores(as) de Educação Infantil, do Ensino Fundamental e do Ensino Médio, bem como com a formação continuada de docentes.

O texto **Programa de bolsas de iniciação à docência: as experiências educativas desenvolvidas em escolas do campo e quilombolas no estado do Tocantins-Brasil**, da professora Suze da Silva Sales e do professor Alessandro Rodrigues Pimenta, apresenta a experiência de formação do núcleo de Licenciatura em Educação do Campo – Linguagens, Artes Visuais e Música, da UFT, câmpus de Arraias. O texto discute os recursos metodológicos e conceituais construídos na condução dos trabalhos em três escolas do campo. A experiência mostrou que é possível criar um vínculo colaborativo entre Universidade e escolas de Educação Básica na formação de licenciandos, inseridos em contextos múltiplos e desafiadores como a Educação do Campo e Quilombola.

Em seguida, temos uma sessão de 4 textos dos núcleos de Pedagogia de Tocantinópolis e de Miracema. O artigo **As crianças são culpadas ou vítimas do processo de patologização da educação? reflexões à luz das experiências vividas no PIBID**, de Itácio Quintino Almeida da Silva e da coordenadora do núcleo, Fabíola Andrade Pereira, discute um assunto atual e recorrente: o processo de patologização da educação, que tem sido usado para justificar dificuldades de aprendizagem. A partir da pesquisa realizada em uma escola da rede estadual de Tocantinópolis, o artigo busca mostrar que não há só um protagonista no processo de patologização, pois a escola é formada por um coletivo de sujeitos e, portanto, não cabe ao professor classificar ou diagnosticar a criança. As ações desenvolvidas no PIBID permitiram ampliar o olhar sobre a criança, a escola e a docência.

Na sequência, o artigo intitulado: **Fazer arte e descobrir o mundo: experiências na educação infantil**, elaborado pela pibidiana Tatiana Andrade dos Santos e pela coordenadora do núcleo de Pedagogia de Miracema, Viviane Drumond aborda a relação entre a criança, a arte e a educação na primeira infância, a partir do desenvolvimento do projeto pedagógico: “Fazer arte e descobrir o mundo”, em um Centro Municipal de Educação Infantil (CMEI), em Miracema, TO. O texto apresenta os resultados das atividades práticas no espaço do CMEI com o uso de metodologias que destacam o protagonismo infantil e a capacidade da criança de expressar-se em múltiplas linguagens.

O texto **Literatura infantil brasileira e formação de leitores: uma experiência no 3º ano do ensino fundamental**, com autoria dos bolsistas, Lara Emanuelle Matos e David Vinícius Pereira de Lima, em parceria com a supervisora, professora da rede municipal, Vanessa Vargas de Lira e da coordenadora do núcleo,

Viviane Drumond, apresenta um relato das experiências do núcleo de Pedagogia do Campus de Miracema com o PIBID. Discute o projeto pedagógico: “o encantado mundo da literatura infantil brasileira”, desenvolvido em uma escola municipal de Ensino Fundamental com o objetivo de incentivar práticas de leitura e escrita através da literatura infantil brasileira; destaca o alcance do trabalho realizado na escola e as contribuições do PIBID na aprendizagem da docência.

Em **Os jogos heurísticos na Educação Infantil**, elaborado pelas professoras em formação Denise da Silva Andrade, Lorraine Rocha Pereira e Tatiana Andrade dos Santos, com a supervisora Cleidivânia Alves de Souza e a coordenadora, Viviane Drumond, descreve-se uma experiência prática com os jogos heurísticos em um Centro Municipal de Educação Infantil, em Miracema. O estudo ressalta que o jogo heurístico é baseado na livre exploração de materiais não estruturados e na autonomia da criança em espaços previamente planejados e organizados com esse fim. Além disso, enfatiza que a possibilidade de observar e trabalhar diretamente com as crianças pequenas em espaços educativos traz contribuições significativas para formação de professores(as).

Os professores em formação e bolsistas do Programa, Clara R. Santos, Leandro W. Barros, Matheus Henrique F. Aguiar em conjunto com a coordenadora do núcleo do curso de Letras de Porto Nacional – Múltiplas Linguagens, Adriana C. Capuchinho, no artigo: **O processo transdisciplinar na formação docente e discente no PIBID de Letras**, discutem o processo de formação transdisciplinar e trazem reflexões que dizem respeito à complexidade no desenvolvimento dos estudantes enquanto cidadãos. O texto apresenta experiências do desenvolvimento de oficinas em uma unidade escolar de Porto Nacional e procura relacionar as práticas do uso de temas transversais, com apoio na BNCC e nos PCNs, com vistas a educação transdisciplinar no contexto escolar.

O artigo **A capacitação de professores sociointeracionistas**, da bolsista Michele Marques dos Santos e da coordenadora do subnúcleo do curso de Letras de Porto Nacional, Adriana C. Capuchinho, discute a formação de professores e as possibilidades que o Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) oferece no que tange a relação professor-aluno. A partir da teoria sociointeracionista e o conceito de zona de desenvolvimento proximal (ZDP) questiona a abordagem do ensino tradicional e propõe relações de ensino e aprendizagem mais colaborativas e coletivas.

Em **Refletindo sobre a educação pública com enfoque nas experiências do PIBID: oficinas de memórias literárias**, dos professores em formação Simone Bispo dos Reis, Rafael Lisboa da Silva, Gisele Bento de Araujo em conjunto com a coordenadora Adriana Carvalho Capuchinho e a supervisora Gracivânia Gomes de Oliveira, há uma análise teórica e prática da Educação Pública a partir das oficinas de “Memórias Literárias”, realizadas em duas escolas públicas na cidade de Porto Nacional - TO. O texto apresenta reflexões sobre a necessária transformação da educação pública oriunda das mudanças da sociedade e destaca a importância do PIBID no processo de formação docente de profissionais voltados a essa transformação constante.

O artigo **Monitoria em língua inglesa: um passo para a formação acadêmica** de Rebeca Carvalho Melo e Elisa B. de Alcântara Alencar apresenta de forma descritiva e reflexiva a vivência em sala de aula por meio do subnúcleo de Língua Inglesa da UFT, Araguaína, em parceria com uma Unidade Escolar, que buscou criar um contexto motivador da aprendizagem. Assim, no planejamento das aulas foi utilizado um estudo do vocabulário com a temática ambiental, além de recursos didáticos e metodologias que levaram em consideração o conteúdo do livro didático. Deste modo, os alunos demonstraram maior interesse pela língua inglesa, aumento do vocabulário e maior capacidade de leitura de textos na língua.

O artigo **Desafios da língua inglesa: a possibilidade de promover a aprendizagem em li relacionando a realidade com o tema Global Warming** elaborado por Elisa Borges de Alcântara Alencar, Cleyslla Barbosa Dos Santos, Ester Denise Tavares Lourenço e Jacqueline Rodrigues Borges Silva apresenta de forma descritiva e reflexiva as experiências e vivências na sala de aula por meio do Programa PIBID-UFT/ Araguaína, em parceria com uma Unidade Escolar. Apresenta o planejamento e recursos metodológicos utilizados no processo de ensino-aprendizagem e conclui que houve maior interesse pela língua inglesa, aumento do vocabulário e maior capacidade de leitura de textos em Língua inglesa.

Em **Noções de probabilidade em um jogo de palitos**, produzido por Lucas Pereira de Araújo, Fernando Araújo de França, Maycon Brendo Rodrigues e Sinval de Oliveira problematiza-se a formação inicial de professores de matemática ao questionar como se pode introduzir noções de probabilidades aos alunos por meio de uma abordagem diferenciada. Destaca-se a produção de uma oficina didática para introduzir noções de probabilidades para alunos do ensino médio, tendo como suporte um jogo de palitos e as contribuições da Teoria da Aprendizagem Significativa, que pode contribuir para a formação inicial de bolsistas de iniciação à docência.

A licencianda Eloene Sousa Pires Vieira e o coordenador do subnúcleo de Matemática, Sinval de Oliveira, apresentam o texto **O trabalho colaborativo do professor supervisor com bolsistas de iniciação à docência** em que se questiona quais as possíveis contribuições para a formação inicial de educadores matemáticos a partir do trabalho colaborativo com os(as) professores(as) de matemática da escola. Dentre as perspectivas apontadas destaca-se o trabalho de coformação de professores(as) da área de matemática que atuaram de forma colaborativa com um grupo de bolsistas de iniciação à docência no planejamento e desenvolvimento de ações e projetos.

O artigo **A contribuição do PIBID na construção da identidade docente: um relato de experiência na Escola Professor Cem Florêncio Aires**, da autoria de Biathriz Ramalho De Souza, Juliana Ricarte Ferraro e Maria De Jesus Pereira Dos Santos buscou mostrar como o PIBID contribuiu na construção da identidade docente. Apresenta o trabalho realizado pelos bolsistas do subprojeto de história, em uma escola de Porto Nacional, com oficinas pedagógicas e, assim, demonstra como a experiência de participação no PIBID corroborou na formação dos(as) licenciandos(as), com a inserção dos(as) futuros(as) profissionais na realidade escolar, enquanto contexto essencial na formação de professores(as).

Na sequência, temos quatro artigos provenientes da versão anterior do Pibid que contava com, no máximo, 12 bolsistas atuando em apenas uma unidade escolar com um supervisor, professor da unidade sob a coordenação de um docente do curso na UFT em projetos de 12 meses. Nesse segmento, iniciamos com O núcleo de Matemática de Araguaína no artigo de Melquisedeque dos Anjos Alves e do coordenador, Sinval de Oliveira, **A Formação Inicial De Educadores Matemáticos Na Perspectiva De Bolsistas De Iniciação À Docência**, demonstra as contribuições que o Subprojeto PIBID de Matemática fomenta na formação inicial de educadores matemáticos demonstrando a imersão dos bolsistas no contexto escolar e o papel ativo dos professores supervisores como coformadores construindo o trabalho colaborativo no subprojeto, conformando espaços de aprendizagem para a formação inicial de educadores.

O Pibid E A (Trans)Formação Na Prática Docente Dos Bolsistas: Uma Observação Participante Do Projeto “O Ambiente Por Um Fio, De Olho Nas Águas De Taquaruçu Grande de Marilene Dias da Silva Melo, Artenisia Neponuceno,

Cleudiane Pereira Barbosa Godinho, Jaqueline Mendes Costa, Roger Trindade Pereira, Denise Aquino Alves Martins analisa vivências narrativas coletadas em diários de bordo e relatórios pedagógicos elaborados pelas bolsistas durante a execução de projeto de Educação Ambiental. O artigos demonstrar a importância do PIBID como oportunidade de (re)significar o próprio processo de formação inicial docente enquanto uma proposta de construção coletiva.

Em Atravessamentos Interdisciplinares Nas Narrativas Discentes Da Pedagogia da UFT, câmpus Palmas, a egressa Gleiciele Pereira da Silva, a coordenadora do núcleo Denise Aquino Alves Martins e Eduardo José Cezari, docente do curso, apresentam análise sobre a interdisciplinaridade através do Programa naquele núcleo. A pesquisa indagou três bolsistas veteranas a fim de analisar suas práticas durante o desenvolvimento dos subprojetos realizados no programa entre 2016 e 2018, bem como as experiências adquiridas dispendo das narrativas das bolsistas sobre a interdisciplinaridade nos trabalhos desenvolvidos.

As autoras egressas do curso de Pedagogia Juliane Cristine da Silva Chaves, Bruna Reges, Furtado da Cunha em conjunto com a coordenadora do subnúcleo, Denise Aquino Alves Martins, e a supervisora Luciana Pereira de Sousa relatam a vivência dentro do campo acadêmico, investigando como o lúdico pode potencializar o ensino-aprendizagem no Ensino Fundamental, bem como a importância do

PIBID para a formação e prática docente dos estudantes do curso de Licenciatura em Pedagogia no artigo **Experiências Vivas Como Bolsistas: Um Estudo Autobiográfico De Docentes E Discentes.**

Entendemos que todos os trabalhos trazem experiências do Pibid aliadas a abordagens teórico-práticas desenvolvidas pelos subnúcleos, porém encerramos com 4 relatos de experiência que procuram demonstrar as minúcias de uma atividade prática específica e discutir seus resultados. Em primeiro lugar, os pibidianos Tatiana do Carmo Almeida, Ivone Reis da Cruz, Lucas Barbosa Pereira, Doralice Pereira Rodrigues e o coordenador do subnúcleo, Roberto Antero, trazem em **Pibid E A Formação Docente: Relato De Experiências Na Escola Estadual João Guilherme Leite Kunze Em Araguaína-To**, reflexões sobre os efeitos do PIBID na formação docente, embasado por experiências formativas dos licenciandos em Geografia proporcionadas no desenvolvimento do programa em uma escola estadual localizada em Araguaína, TO.

As bolsistas do núcleo de Letras – Múltiplas Linguagens de Porto Nacional, relatam o processo de trabalho com o gênero literário crônica para auxiliar os alunos não só no reconhecimento do gênero, mas na produção de crônicas para a Olimpíada de Língua Portuguesa no texto **O Ensino Do Gênero Crônica: Um Relato De Experiência Do Pibid Em Porto Nacional – TO.** Através de sequência didática em quatro oficinas, estudantes da unidade escolar e professores em formação alcançaram aprendizagens e desenvolvimento das competências escritora, no primeiro caso, e docente, no segundo.

Relato De Experiência Do Pibid: Ensinando História Através Da Arte da bolsista Marta Maria Vieira de Sousa e da coordenadora do subnúcleo de História, Juliana Ricarte Ferraro descreve algumas das atividades realizadas através do PIBID em Porto Nacional. As atividades foram realizadas na Escola Cem Professor Florêncio Aires, sob responsabilidade de alunos bolsistas e voluntários do curso de História, com duas turmas do ensino fundamental proporcionado aos graduandos uma vivência de suma importância com os alunos da rede pública, o que tem contribuído para uma formação de qualidade e de grande importância na área da docência.

Em Jogo Didático Como Recurso De Ensino-Aprendizagem De Língua Inglesa Em Uma Oficina No Programa De Iniciação À Docência, Hygor Rodrigues Brasil Alencar e Elisa Borges de Alcântara Alencar compartilham a experiência pedagógica desenvolvida no núcleo de Língua Inglesa de Araguaína em um colégio estadual no município. Ao usarem um jogo pedagógico como recurso em uma turma do 7º ano que não demonstrava muito interesse pelas aulas de Língua inglesa, os autores demonstram que o uso de jogos proporcionou maior envolvimento dos alunos, promovendo momentos de descontração e tornando as aulas de inglês mais produtivas e interativas.

.....

Nosso convite à leitura e reflexão!

Adriana Capuchinho e Viviane Drumond

REVISTA



EXTENSÃO